



COMUNICADO DE IMPRENSA

A exposição “O Legado Suíço-Brasileiro na Amazônia: Arte, Ciência e Sustentabilidade” será apresentada em São Paulo

A exposição “O Legado Suíço-Brasileiro na Amazônia: Arte, Ciência e Sustentabilidade”, que retrata a cooperação suíça na região amazônica, já exibida em Brasília e Porto Alegre, estará aberta de 2º março a 30 de abril de 2024, no Museu Catavento, na cidade de São Paulo. No marco da agenda de sustentabilidade e de meio ambiente da Suíça no Brasil, a exposição apresenta acervos que remontam ao século XIX. A mostra celebra também o apoio da Suíça para a proteção do meio ambiente através de distintos programas internacionais, o mais recente sendo o Fundo Amazônia que recebeu uma primeira contribuição imediata da Suíça em outubro de 2023.

A Embaixada da Suíça no Brasil e o Consulado-geral da Suíça em São Paulo apresentam a exposição **“O Legado Suíço-Brasileiro na Amazônia: Arte, Ciência e Sustentabilidade”** no Museu Catavento, projeto em parceria com o Museu Paraense Emílio Goeldi e a Associação Cultural e Artística Oswaldo Goeldi, a partir do dia 2º de março de 2024, aberta ao público durante dois meses. Com tecnologia de realidade aumentada, a exposição apresenta o trabalho de Emílio Goeldi – renomado cientista suíço que chegou ao Brasil no final do século XIX para contribuir com pesquisas e estudos sobre a biodiversidade amazônica –, a trajetória das atividades do Museu Paraense e as contribuições da Suíça pela proteção do meio ambiente e da sustentabilidade.

“A Suíça e o Brasil possuem uma longa história de cooperação em vários âmbitos nos mais de 200 anos de relações bilaterais. A exposição celebra o compromisso histórico da Suíça com a região amazônica nos âmbitos artístico, científico e da sustentabilidade. Ela destaca a trajetória e o trabalho impactantes do zoólogo naturalista suíço Emílio Goeldi e do artista modernista Oswaldo Goeldi, filho de Emílio Goeldi. Agradecemos o apoio do Governo do Estado de São Paulo e, particularmente, a Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas e o Museu Catavento, que permitiram trazer essa exposição para a maior cidade do Brasil, neste Museu emblemático para a ciência e a pesquisa”, declara o Embaixador da Suíça no Brasil, Pietro Lazzeri.

“A exposição se ancora em três eixos principais – Legado, Atualidade e Futuro, refletindo sobre o papel da arte na difusão do conhecimento científico. Um dos objetivos é reforçar a importância da preservação do ecossistema vital e ser uma celebração da cultura, ciência e sustentabilidade suíço-brasileira na Amazônia”, afirma a curadora Lani Goeldi.

“O Museu Emílio Goeldi completou em outubro de 2023, 157 anos de existência, uma instituição que procura entender a dinâmica socioambiental da Amazônia. Às vésperas da COP30, temos um trabalho estratégico a desenvolver, no levantamento das principais questões que envolvem a floresta e propor soluções para sua conservação”, complementa Nilson Gabas Junior, diretor do Museu Paraense Emílio Goeldi, Instituto de Pesquisa do Ministério da Ciência e Tecnologia e Inovações, localizado em Belém, Pará.

Depois de ser exibida em Brasília, Porto Alegre e, agora, São Paulo, a exposição seguirá para Florianópolis e Rio de Janeiro, ainda em 2024, encerrando sua itinerância em Belém do Pará, por ocasião da COP30, em 2025.

O Legado Suíço-Brasileiro na Amazônia: Arte, Ciência e Sustentabilidade

01.03 a 30.04 de 2024

Museu Catavento

De 3ª a domingo, das 9h às 17h (bilheteria fecha às 16h)

Av. Mercúrio – Parque Dom Pedro s/n - Centro

www.museucatavento.org.br

Assessoria de imprensa do Consulado Geral da Suíça em São Paulo: Brasil Expressa Comunicação

Dinah Salles Oliveira – 11 99634-3323 – dinah.salles@gmail.com

Tânia Bernucci – 11 99909-6181 – bernucci@taniabernucci.com.br